

DESIGN

PROJETO DE CONCLUSÃO DE CURSO

02 a 06 de Dezembro de 2013

SEGUNDA 02/12

17:00	18:15	19:30	20:45
<p>GUSTAVO LORENZ BAUER Projeto de gerador portátil de energia elétrica movido à energia hídrica, construído com materiais alternativos. Sala: 306 bicolor</p> <p>CAMILA LAUTERT FAZENDA A retomada da privacidade como temática para o desenvolvimento de uma coleção de calçados. Sala: 300 arenito</p>	<p>PAULA GAVIRAGHI Design para emoção como ferramenta projetual: guia para familiares de idosos com alzheimer. Sala: 300 arenito</p>		

TERÇA 03/12

17:00

JOÃO BATISTA PETERS
Mobiliário Urbano.
Sala: 300 arenito

TATIANA FLORES DE ANDRADE
Um novo olhar sobre o jornal exclusivo.
Sala: 306 bicolor

18:15

DANIELA HEINZ HAACK
Design de Jóias lúdicas infantis com foco nos materiais.
Sala: 300 arenito

19:30

ALAN SANTOS BITTENCOURT
O design na direção cinematográfica.
Sala: 300 arenito

20:45

NATASHA HAUBERT DA SILVA
Reprojeto de caixa eletrônico para deficientes cadeirantes.
Sala: 300 arenito

QUARTA 04/12

JORDANO KAUFMANN
Móvel multifuncional para pequenas moradias.
Sala: 300 arenito

FABRÍCIO LEMOS
Análise do mercado de moda infantil nacional e seus calçados inadequados – Proposta de um calçado fisiológico para crianças.
Sala: 102 bicolor

IANIV WAINBERG
Redesign de calça de proteção para motociclistas.
Sala: 205 arenito

SHEISA AMARAL DA CUNHA
A construção visual de um filme a partir do roteiro cinematográfico.
Sala: 300 arenito

RENATO BRUNO FLECK
O estilo gótico aplicado ao calçado.
Sala: 102 bicolor

VIVIAN DOS SANTOS
Design de serviços para uma experiência significativa na revitalização de um cinema de rua.
Sala: 102 bicolor

RAFAEL DANIELE
Parâmetros Ergonômicos para desenvolvimento de um suporte para notebook.
Sala: 300 arenito

QUINTA 05/12

MARINA BLOS JUNG
Book jornal digital.
Sala: mini-auditório da reitoria (lilás)

FRANCIELLE DE CANDIO MENDES
Padrão de consumo sobre moda na região sul do Brasil.
Sala: 300 arenito

GISCÉLI DA SILVA
Reutilização de pallets na construção de móveis de baixo custo.
Sala: 205 arenito

IGOR TIAGO DLUGOKENSKI
Pictogramas do signwriting.
Sala: 300 arenito

ROMULO SMANIOTTO
Calçado confortável.
Sala: mini-auditório da reitoria (lilás)

VALERIA KOHLRAUCH
Calçados com inspiração em Tarsila do Amaral.
Sala: 300 arenito

GABRIELA PEDROSO DE MORAES
Coleção de Bolsas.
Sala: 300 arenito

QUETINI DAIANI LINCK
Os blogs e seus reflexos no universo da moda.
Sala: mini-auditório da reitoria (lilás)

SEXTA 06/12

17:00

JAISON PILTZ

Redesenho de interface para website de comércio eletrônico - Lojas iPlace.

Sala: 300 arenito

18:15

LUIZ FERNANDO LOTTERMANN JÚNIOR

Elaboração de novo método para avaliação de calce em movimento de marcha para calçados femininos.

Sala: 300 arenito

ALINE TUSSET DE ROCCO

Kitsch, a arte da felicidade no Design Gráfico.

Sala: mini-auditório da reitoria (lilás)

19:30

20:45



UNIVERSIDADE
FEEVALE

CURSO
DE DESIGN